

## NOTA DE PRENSA

### Mujeres en escena

Mallorca 6 , 7 y 8 de febrero

Natalia López Santa Cruz y Alba Sagarra traen a los escenarios de Mallorca dos solos que muestran la trayectoria delirante hacia la muerte en la vida de dos mujeres.

**Mujeres en escena** presenta una adaptación libre de Macbeth de Shakespeare y de Psicosis 4.48 de Sarah Kane llevadas a escena siguiendo la metodología de teatro experimental desarrollada por Jessica Walker, donde trabajo corporal y crecimiento personal dan forma al principio básico del LaboratorioEscuela: crear en esencia. Las personas que lo deseen podrán participar en el taller intensivo con esta metodología de teatro experimental que ambas artistas impartirán en Mallorca el domingo 8 de febrero.



El programa consta de dos partes, en la primera **Natalia López Santa Cruz**, artista argentina afincada en España, nos presenta **Lady Macbeth**, adaptación libre de Macbeth de Shakespeare, creada bajo la dirección de **Jessica Walker** y en la segunda, **Alba Sagarra** nos presenta **Fragmentos 1**, adaptación libre de Psicosis 4.48 de Sarah Kane, con video y diseño sonoro de **xguix**, pieza creada a partir de la invitación que **Veinte 14: cuerpo contemporáneo** de Puerto Rico hizo a la artista catalana.

## Sinopsis

### Lady Macbeth

Interpretación Natalia López Santa Cruz

Dirección Jessica Walker

**Lady Macbeth** es una adaptación libre de una de las tragedias más emblemáticas de la historia teatral. Donde el extraordinario genio de Shakespeare logra que Lady Macbeth sea algo más que un personaje perverso. En el culpable siempre se transluce el ser humano que sufre también con el mal. Así vemos como todo sucede en el momento en que Lady Macbeth ha enloquecido en su aposento. Allí transcurre y siempre se mantendrá la escena. Todo lo que vemos es la representación de su delirio como intento de purificar su culpa.

### Fragmentos 1

Dirección, coreografía e interpretación Alba Sagarra

Video y diseño sonoro xguix

Agradecimientos Natalia López Santa Cruz, Jessica Walker, Vente 14: Cuerpo Contemporáneo – Puerto Rico.

**Fragmentos 1** nace de la colaboración entre **Alba Sagarra** y **xguix**. Nos muestra la desesperación de una mujer que en su gran necesidad de ser amada ha perdido la voluntad de vivir. La interpretación de Alba Sagarra se entrelaza con las imágenes seleccionadas por **xguix**, convirtiendo al espectador en testigo de diferentes fragmentos del laberinto de la mente desesperada de la protagonista. La obra refleja la incomprensión e incapacidad de nuestra sociedad actual de dar una respuesta a la depresión, soledad e incomunicación de la que son presa muchos de sus miembros.

### Ficha Artística

#### Lady Macbeth

Interpretación Natalia López Santa Cruz

Dirección Jessica Walker

Duración 25 min

#### Fragmentos 1

Interpretación y dirección Alba Sagarra

Videografía y diseño sonoro xguix

Duración 25 min

### Información práctica

**Funciones:** 6 y 7 de febrero a las 20h

Viernes 6 de febrero en **Son Cladera**, c/Canonge Antoni Sancho 29

Sábado 7 de febrero en **Sa Taronja**, c/Andalucía 23, Andratx

**Duración:** 55 minutos


**Aportación:** 7€

#### Taller Intensivo Expresión Corporal Dramática:

Domingo 8 de febrero de 11 a 18h

en **Son Cladera**, c/Canonge Antoni Sancho 29

**Aportación:** 65€ - 55€ inscripciones antes del 1 febrero

 <p><b>SA TARONJA</b> ASSOCIACIÓ CULTURAL</p> <p><b>laboratorio</b> ESCUELA DE EXPRESIÓN CORPORAL DRAMÁTICA</p>	<p><b>Contacto</b></p> <p>Natalia López <a href="mailto:15mujeresenesцена@gmail.com">15mujeresenesцена@gmail.com</a> <a href="http://15mujeresenesцена.blogspot.com">15mujeresenesцена.blogspot.com</a> 695 486 507</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------